

COMMUNIQUÉ DE PRESSE DU 28 JUIN 2021



## Deux tramways artistiques pour le Voyage à Nantes

Du 3 juillet au 12 septembre 2021, une centaine d'artistes internationaux investissent une quarantaine de lieux de la Cité des Ducs dans le cadre de l'événement du Voyage à Nantes. La Semitan en est l'un des partenaires et ce depuis son lancement en 2012. Pour la troisième année, elle met deux tramways à disposition d'un artiste pour un habillage intégral. A noter les deux tramways de l'édition 2020, de l'artiste Chourouk Hriech, continueront de circuler sur le réseau tramway jusqu'en 2023.

### • Deux tramways « artistiques » voyagent sur les lignes 1 et 2 du tramway

Les deux nouvelles œuvres seront visibles sur les lignes 1 et 2 du tramway, desservant notamment de nombreux lieux de cet événement, et ce jusqu'au 31 mai 2022.

Le Voyage à Nantes et la Semitan se sont associés pour inviter l'artiste Amélie Bertrand à intervenir sur deux tramways proposant ainsi des conditions singulières d'expérience de l'art dans l'espace public.

L'artiste et son œuvre : formée à l'École des Beaux-Arts de Marseille, Amélie Bertrand élabore depuis une dizaine d'années une peinture généreuse et colorée, emprunte de paysages étranges, hermétiques à une forme d'horizon et de perspectives. Elle travaille avec un répertoire de formes glané dans le réel issu de balades, de lectures d'ouvrages, de consultations de site internet. On y trouve de manière répétée les motifs du grillage, de la pierre, des briques, du dallage, de la palissade, des chaînes, des capitons, du feuillage, des palmiers, de la treille ... L'artiste compose un univers de formes et de couleurs qui semblent issues de mondes fantasmés du domaine virtuel, aseptisés et artificiels, dénués de présence humaine dans lesquels le spectateur s'immerge.

Pour réaliser ses toiles, Amélie Bertrand réalise préalablement des esquisses numériques de ses tableaux sur Photoshop puis les





rapporte par l'intermédiaire de calques sur son support. Pour délimiter les motifs de ses œuvres, l'artiste utilise des bandes adhésives et des pochoirs par dizaine pour chaque tableau. Afin d'obtenir un rendu synthétique et tendu, elle n'applique ensuite qu'une seule couche de peinture. Elle utilise une gamme de couleurs matifiées dans lesquels dominent l'orange, le bleu, le vert, le violet et le jaune, qu'elle magnifie par de subtils jeux de transparences et de dégradés.

S'emparant des tramways comme de deux objets traversant le paysage urbain, Amélie Bertrand traite leur surface en composant numériquement un décor issu de son répertoire de formes et des réminiscences qu'elle a conservées de sa visite de la ville de Nantes. Camouflant les tramways par une construction picturale basée sur des formes de pierres et de dallages, Amélie Bertrand compose des paysages synthétiques à partir de constructions insolites qui surgissent comme des mirages dans les quartiers traversés par les tramways.

### • La Semitan, partenaire de l'événement du Voyage à Nantes

La Semitan, délégataire de service public de transport sur le territoire de Nantes Métropole, a inscrit dans sa démarche la volonté d'être un acteur du développement économique, social et culturel de l'agglomération nantaise, au service de son attractivité. A ce titre, la Semitan s'engage depuis de nombreuses années pour le territoire nantais en soutenant et en participant aux manifestations : celles qui allient une audience importante, la volonté de travailler sur l'ensemble de l'agglomération et l'objectif de rassembler autour d'un projet partagé. « **La démarche du Voyage à Nantes est une initiative dans le domaine de la culture sur son territoire, qui répond pleinement à nos critères de choix. Ce partenariat nous permet également d'apporter une dimension ludique à la fois sur les trajets de nos clients, mais aussi des visiteurs à la découverte de cet événement estival majeur** » précise Olivier Le Grontec, directeur Général de la Semitan.

L'adhésivage des véhicules est réalisé par l'entreprise nantaise Graphibus.

### • Suivez-les sur l'instagram Tan !

Ils sont passés par ici... Ils repasseront par là... ! Pour accompagner cet événement, un jeu-concours sera organisé sur le compte instagram de la Tan. Les cinq meilleurs clichés des rames du Voyage à Nantes circulant sur le réseau Tan seront récompensés ! Le jeu sera mis en ligne du 3 au 21 juillet 2021.